



**МЕСТНАЯ АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА БАКСАН  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

ПОСТАНОВЛЕНИЕ № 930

ПОСТАНОВЛЕНӔ № \_\_\_\_\_

БЕГИМ № \_\_\_\_\_

« 29 » 11 2024г.

Об утверждении Положения о внешнем виде муниципального служащего  
местной администрации городского округа Баксан

Руководствуясь Кодексом профессиональной этики и служебного поведения муниципальных служащих местной администрации городского округа Баксан, утвержденным постановлением местной администрации городского округа Баксан от 15.11.2024 № 892, с целью соблюдения высокой культуры и этикета при исполнении служебных обязанностей муниципальными служащими местной администрации городского округа Баксан, местная администрация городского округа Баксан **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить прилагаемое Положение о внешнем виде муниципального служащего местной администрации городского округа Баксан.
2. Установить, что требования к внешнему виду муниципальных служащих, установленные настоящим Положением, обязательны для соблюдения работниками местной администрации городского округа Баксан.
3. Ознакомить сотрудников местной администрации городского округа Баксан с Положением о внешнем виде муниципального служащего местной администрации городского округа Баксан.
4. Разместить настоящее постановление на официальном сайте местной администрации городского округа Баксан в сети «Интернет» и опубликовать в газете «Баксан».
5. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на Управляющего делами местной администрации городского округа Баксан.

Глава местной администрации  
городского округа Баксан

Х.Х. Мамхегов

Положение о внешнем виде муниципального служащего местной  
администрации городского округа Баксан

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение устанавливает стандарт внешнего вида и стиля одежды муниципального служащего местной администрации городского округа Баксан в рабочее время.

1.2. Настоящее Положение является действующим для всех муниципальных служащих без исключения, в течение всего рабочего времени в будние дни, с понедельника по пятницу. В случаях, когда в пятницу предусмотрено участие муниципальных служащих в официальных мероприятиях, применяются правила дресс-кода.

2. Требования к внешнему виду одежды сотрудника

2.1. Сотрудник обязан иметь аккуратный и опрятный внешний вид, прическа должна быть ухоженной, волосы – чистыми и уложенными.

2.2. Мужчинам необходимо быть чисто выбритыми либо иметь аккуратно подстриженные бороду и усы.

2.3. Женщинам необходимо использовать спокойный макияж.

2.4. Ногти должны быть ухоженными, разрешается использование лака умеренных тонов. Не допускается использование в маникюре нейл-арта, излишне длинных ногтей.

2.5. Сотруднику целесообразно использовать парфюмерию только легких ароматов.

2.6. Одежда всегда должна быть чистой и выглаженной.

2.7. Для муниципального служащего предпочтительным является деловой стиль одежды. Не допускается нахождение на рабочем месте сотрудника в открытой или рваной одежде.

2.8. Предпочтительная цветовая гамма: черный, темно-синий, темно-серый, коричневый, сине-зеленый; бежевый, светло-серый, пастельные тона. Допускаются варианты неярких полос, неконтрастная сетка среднего размера, неброский рисунок.

Не рекомендуется одежда с использованием печатных текстов, портретов людей или изображений животных и т.п.

2.9. Ткани могут использоваться разные (немнущиеся), в основном, традиционные ткани для костюма, блузок и сорочек.

Не допускаются изделия из прозрачной или блестящей ткани.

2.10. В зимний и межсезонный период сотрудники должны иметь на рабочем месте чистую обувь.

### 3. Рекомендации по стилю одежды для мужчин

3.1. Мужчинам рекомендуется носить строгий костюм классического стиля.

3.2. Рубашки должны соответствовать цвету костюма, но быть намного светлее. Приоритетны белые, бледно-голубые, других светлых и пастельных тонов, с длинным рукавом, отложным воротником, из хлопка. Возможна бледная тонкая полоска или клетка.

Летом – светлая однотонная рубашка с коротким рукавом без пиджака и галстука. Не допускается ношение рубашек на выпуск.

3.3. Галстук должен соответствовать цвету костюма и рубашки, быть сдержанных расцветок, с рисунком – к однотонным рубашкам, однотонный – к рубашкам в полоску или клетку. Необходимо избегать блестящих тканей с излишне крупным ярким рисунком. Длина галстука в завязанном состоянии должна быть до середины пряжки ремня брюк, ширина – соответствовать ширине лацканов пиджака.

3.4. Носки должны быть длинными, в тон костюма, но всегда темнее его. Не допускается ношение на работу белых и других ярких, а также толстых шерстяных носков.

3.5. Следует избегать огромных трикотажных вещей, особенно свитеров с высоким воротом и джемперов спортивного стиля.

Не допускается ношение кардиганов, пуловеров и жилетов на

официальных мероприятиях.

3.6. Обувь должна соответствовать тону костюма, но быть темнее его. Предпочтительны черные или темно-коричневые туфли классической модели или полуботинки, без орнамента и крупных пряжек. Не допускаются лакированные туфли, сандалии, спортивная обувь.

3.7. Украшения – часы на кожаном ремешке или браслете, обручальное кольцо, возможны запонки, заколка для галстука.

#### 4. Рекомендации по стилю одежды для женщин

4.1. Женщинам рекомендуется носить классический костюм (жакет, юбка или брюки), платье, комплект из юбки и блузки.

4.2. Предпочтительны сдержанные цветовые решения в синих, серых, бежевых и других пастельных тонах. Следует избегать чрезмерно ярких, с крупным рисунком, тканей.

4.3. Не допускается ношение излишне открытых блузок, декольте, сарафанов с обнаженными плечами и спиной, юбок длиной выше 5 см от колена с глубокими разрезами (классическая длина – до середины колена), брюк – капри, шорт, а также объемных трикотажных изделий спортивного стиля – джемперов, свитеров.

4.4. Не рекомендуется носить одежду из кружева, атласа, тафты, шифона, парчи, украшенную блестящими вышивками, бисером, стеклярусом, стразами.

4.5. Колготки всегда должны быть светлее цвета обуви, сочетаться с ней. Не допускается ношение цветных колготок или чулок с узором и в сетку.

4.6. Обувь предпочтительна из натуральных материалов, в тон костюму, необходимо избегать слишком открытых босоножек, исключить сандалии, шлепанцы.

4.7. При выборе украшений необходимо руководствоваться принципом умеренности. Не рекомендуется использовать массивные и яркие украшения. Ювелирные изделия религиозной тематики нельзя считать украшением даже в том случае, когда они выполнены ювелиром из ценных материалов. Корректным украшением является обручальное кольцо, часы, серьги.